



ESCOLA DE ALTOS ESTUDOS MÚSICAIS
CONSORCIO DE SANTIAGO

A Escola na Cidade

Concertos de Música de Cámara

2016-2017

Paraninfo da Universidade de Santiago
luns **27 de marzo** de 2017 | **20.30 h**

GEORGE ONSLOW (1784-1853)

Quinteto nº 26 en do menor, op. 67

Introduzione non tanto lento - Molto moderato e grandioso

Scherzo. Allegro non troppo presto

Andante sostenuto e cantabile

Finale. Allegretto quasi allegro

Quinteto de corda:

Garazi Echeandia violín

Juan Gomollón violín

Ane Aguirre viola

Agate Amilibia violoncello

Amador Del Pozo contrabaixo

PROFESORA: **Ildikó Oltai**

ALFRED SCHNITKE (1934-1998)

Serenade

Senza Tempo

Lento

Allegretto

Cuarteto:

Garazi Echeandia violín

Daniel González clarinete

Amador Del Pozo contrabaixo

Álvaro Jurado percusión

Eriko Ishimoto piano

PROFESOR: **Roberto Baltar**

Duración aproximada: 50 minutos





ESCOLA DE ALTOS ESTUDOS MÚSICAIS
CONSORCIO DE SANTIAGO

A Escola na Cidade

Concertos de Música de Câmara

2016-2017

Paraninfo da Universidade de Santiago
martes **28 de marzo** de 2017 | **20.30 h**

DMITRI SHOSTAKÓVICH (1906-1975)

Cuarteto nº 8, op. 110

Largo

Allegro molto

Allegretto

Largo

Largo

Cuarteto de corda:

Irene Vilanova violín

Uxía González violín

Joana Tavares viola

Enrique García violoncello

PROFESORA: **Natalia Madison**

FRANZ DANZI (1763-1826)

Quinteto nº 2 en sol menor, op. 56

Allegretto

Andante

Menuetto allegretto. Trio

Allegretto

Quinteto de vento:

Lola Salas frauta

Sara Fernández óboe

Daniel González clarinete

Azucena Miras fagot

Mario Fuertes trompa

PROFESOR: **Roberto Baltar**

GYÖRGY LIGETI (1923-2006)

Seis bagatelas

Allegro con spirito

Rubato. Lamentoso

Allegro grazioso

Presto ruvido

Adagio. Mesto

Molto vivace. Capriccioso

PAUL HINDEMITH (1895-1963)

Kleine Kammermusik nº 2, op. 24

Lustig. Mäßig schnell Viertel

Walzer: Durchweg sehr leise

Ruhig und einfach

Schnelle Viertel

Sehr lebhaft

Quinteto de vento:

Lola Salas frauta

Sara Fernández óboe

Daniel González clarinete

Azucena Miras fagot

Mario Fuertes trompa

PROFESOR: **Roberto Baltar**

Duración aproximada: 65 minutos



ESCOLA DE ALTOS ESTUDOS MÚSICAIS
CONSORCIO DE SANTIAGO

A Escola na Cidade

Concertos de Música de Cámara

2016-2017

Paraninfo da Universidade de Santiago
mércores **29 de marzo** de 2017 | **20.30 h**

ALEKSANDR BORODÍN (1833-1887)

Cuarteto nº 2

Allegro moderato

Scherzo. Allegro

Nocturno. Andante

Finale. Andante - Vivace

Cuarteto de corda:

Paloma Diago violín

Irene García violín

Joana Tavares viola

Enrique García violoncello

PROFESORA: **Ildikó Oltai**

ANTHONY PLOG (1947)

Mosaicos para quinteto de vento

Allegro

Allegro Vivace

Adagio

Allegro

Quinteto de metais:

Borja Suárez
e Raúl Ramos trompetas

Mario Fuertes trompa

Manuel de la Torre trombón

Sergi Vañó tuba

PROFESOR: **Javier Simó**

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)

Contrapunctus I (A arte da fuga)

Duración aproximada: 50 minutos

